

種子島の歴史・文化・自然について。

テーマ：(種子島のめんこう(めんこう))

写真やイラスト及びその説明 / 場所(地図上に書き込み、説明を書く)

※ 注意…単なる引き写しではなく、オリジナリティを追究し、面白い内容を目指すこと。

① 河童

予想図



○呼ぶやかた

ガラッパ、ガラッパジョウ、河太郎など。

○姿、形

3尺(90cm)ほど。目が大きい。

毛におがれています。光るもののが体についている。

○特徴

相模が好きで小さいが、強い。いたずら好き、お盆に海で泳いでいる人へ足を引っぱる。

② ヌレヨメジョウ

予想図



○呼ぶやかた

ヌレヨメジョウ、ヌリヨメジョウ、アモ。

○姿、形

・袴の長い美女、・真白に化粧をしている。

・ぬれた髪を前にたててある(ふり乱している)こと

・六、七歳の女の子の子という言い伝えもある。

○特徴

・何も言わずにニヤッと笑って立っているだけ。

・雨のふる夕方に現れる。・見ゆううちに消える。

・海岸に出てくる。

・子供を抱いていて、ほうびをくれる。

* ヨメジョウ…種子島の方言「嫁さん・娘さん」

その他めんこう。(先に紹介した2つのめんこう以外にも、様々な鬼的めんこうが島のあちこちにいます!)

○海幽霊舟船・船幽霊、種子島・屋久島の鬼(夫婦岩)

○火グワニス

○川 血染め石

○風 風本神社の女

○動物 犬神

○山 天狗、もんじや石

○路傍 チョカメン、目一ツ五郎、一里十町のゆうれい。
ただし、たくさんの中類が多い。

① ~ ⑦ 河童

⑧, ⑨ ヌレヨメジョウ

⑩ 目一ツ五郎

⑪, ⑫ 天狗岩

⑬ ちよかめん

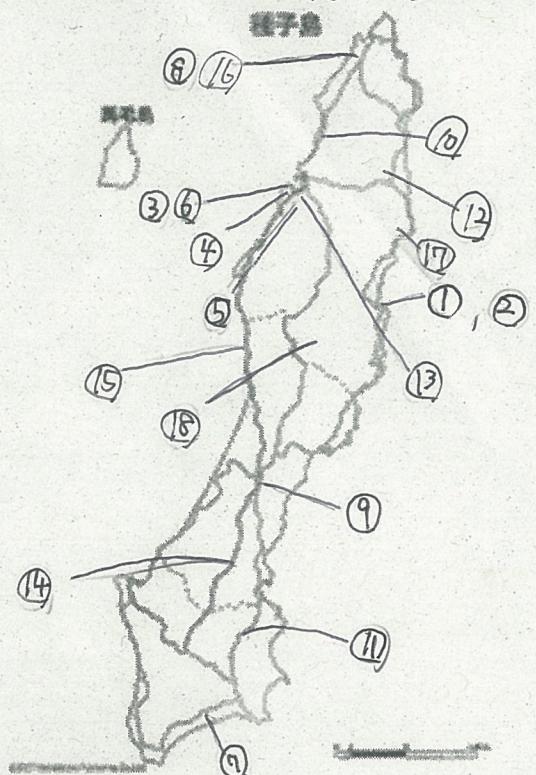
⑭ 火グワニス

⑮ 種子島の鬼、屋久島の鬼

⑯ 幽霊船、船幽霊

⑰ 風本神社の女

⑱ 血染め石



※ 参考文献/出典(著者名、書名、出版社名、出版年), HP(サイト名、URL)

(例)・井元正流『種子島』(春苑堂出版、平成11(1999)年)

・西之表市役所HP (<http://www.city.nishinomote.lg.jp/admin/index.html>)

種子島の「めんこう」展 (2013/09/07)

(ふるさと種子島 <http://www.furusato-taregashima.net/tane/gashima/fpk/teppoukan-menkon.html>)

評価

A: オリジナルな見解が盛り込まれている。B: 一通り書けている。C: 不十分な分量・内容。